

国語科「解決したい課題や問い」集(高等学校)

静岡県総合教育センター

高等学校定期訪問における研究授業、公開授業、研修等において設定された「解決したい課題や問い」の一部を紹介します。

生徒にとって解決したくなるもの、解決に対話が必要なもの、課題や問いに対する活動が焦点化されているもの、深い学びに向かうものとして、問い掛け方の参考にしてください。

なお、「解決したい課題や問い」は単元または本時の目標を踏まえて設定されるものであること、かつ授業設計診断の4項目は、授業改善の視点としてそれぞれが連動しており、本来切り離されるものではないことを御理解ください。

教科	科目名	「解決したい課題や問い」（単元または本時）
国語	現代の国語	ビブリオバトルで本を魅力的に紹介するためにはどうしたらよいだろうか？
国語	現代の国語	AIについて論じた2つの評論文の共通点を考えよう。
国語	現代の国語	自分の思いが相手に届く文章の構成の秘訣とは？
国語	現代の国語	科学技術は私たちの生活にどのような影響を与えるか？
国語	現代の国語	道徳を技術で置き換えることの危うさを自分の身に照らして考えよう。
国語	現代の国語	「難しい日本語」を分かりやすく書き換えるポイントを、4つにまとめてみよう。
国語	現代の国語	信頼できる情報とは何か？
国語	現代の国語	外国語でコミュニケーションを図る時、文法やリスニングスキルをきちんと身に付けていたとしても、上手い出来ないと感じることがあるのはなぜだろうか？
国語	現代の国語	あなたは避難所の運営係です。避難所にゴールデンレトリバーを連れた家族連れがやってきました。どのように対応しますか？
国語	言語文化	「羅生門」下人の心情はどう変化するか？

教科	科目名	「解決したい課題や問い」（単元または本時）
国語	言語文化	下人が羅生門の下で迷っていたこととはどのようなことか？
国語	言語文化	「昔男」の友人として「から衣～」の和歌に返歌を詠むとしたら、どのような和歌になるだろうか？
国語	言語文化	願掛けの内容として、なぜ、京までではなく、「和泉の国まで」なのか？
国語	言語文化	「とまれかうまれ、疾く破りてむ。」から分かる作者の心情を説明する。
国語	言語文化	時間の限られた中で、与えたい知識を如何に退屈させずに与えるか？
国語	言語文化	兼好は隠遁生活を送る中で、何を思って徒然草を書いたのだろう。（兼好法師「徒然草」）
国語	言語文化	杜甫の気持ちをセリフにしてみよう。（杜甫「春望」）
国語	言語文化	花火の魅力とはなんだろう？（教材「水の東西」）
国語	論理国語	科学的「発見」とはどういうことなのか定義してみよう。
国語	論理国語	ずるい言葉「授業中に質問するのやめて。黙って聞いていればいいのに。みんなが迷惑しているよ。」に丸め込まれず、議論するためにはどのように返答すればよいか？
国語	論理国語	カタカナ語は享受すべきか？
国語	論理国語	高校３年間は、「三つの時間」の概念のうち、どれに当てはまるといえるだろうか？
国語	文学国語	「孤独」のなかで幸福でいられるのだろうか？
国語	文学国語	「しあわせ」って何だろう。（中島敦「山月記」）

教科	科目名	「解決したい課題や問い」（単元または本時）
国語	文学国語	Kと私、お嬢さん それぞれが求める幸せの形とは。（教材「こころ」）
国語	文学国語	結婚話が上手く運ぶ条件とは？（教材「こころ」）
国語	文学国語	豊太郎は、読者に対して自分をどのような人物に見せようとしているか？（教材「舞姫」）
国語	文学国語	山月記の最後で「李徴」が咆哮したが、人語にすると何を叫んだのだろうか？（中島敦「山月記」）
国語	国語表現	（単元）どのようにしたら自分の良さが十分伝わる面接ができるか？
国語	国語表現	どんな工夫をすれば和歌の魅力を引き出すPOPを作ることができるだろうか？
国語	古典探究	「すさまじきもの」ってどんなもの？
国語	古典探究	『源氏物語』蛍巻の物語論をもとに、『竹取物語』の「いはり」について考えよう。
国語	古典探究	中国戦国時代の国家アナリストになって、最強国家運営提案書を作ろう。
国語	古典探究	紫式部の理想の女性像とは？（教材「紫式部日記」）
国語	古典探究	後世の文学作品に影響を与えた『義経記』の、登場人物の魅力をまとめよう。 － 誰のどんなところが人間としてかっこいいか？ －
国語	古典探究	『方丈記』の無常観は現代の私たちに息づいているのか？