

# 目 次

第1章「静岡県の授業づくり指針」の活用にあたって……………	1
第2章 図画工作・美術科	
1 趣旨と内容……………	4
2 教科等の関連……………	8
3 各学年の目標及び内容の系統……………	9
各学年の目標……………	9
A 表現……………	10
B 鑑賞……………	12
〔共通事項〕……………	13
材料や用具についての取扱い……………	14
4 鑑賞授業（例）……………	15
5 年間計画（例）……………	16
6 子どもの実態……………	18
7 図画工作・美術科における道徳（例）……………	27
8 小学校・中学校における学習	
〔共通事項〕はどこに入る？……………	29
A 表現	
小学校第1学年及び第2学年……………	32
小学校第3学年及び第4学年……………	44
小学校第5学年及び第6学年……………	56
中学校第1学年……………	68
中学校第2学年及び第3学年……………	84
B 鑑賞	
小学校第5学年及び第6学年……………	100
中学校第1学年……………	104
中学校第2学年及び第3学年……………	107
9 材料調達例……………	111
10 Q & A……………	112
11 評価について……………	117
12 美術館との連携例……………	122
13 高等学校学習指導要領抜粋……………	129
14 学習指導要領の変遷……………	132
※ 資料 授業づくり規準（図画工作／美術／芸術（美術・工芸）科）……………	134