

平成 24 年度の改訂点 <音楽科>

p 52～53 第 5 学年 A 表現 (2) 器楽

題材名「曲想を生かして演奏しよう」 教材名「キリマンジャロ」

p 53 の【評価規準例】

(誤) 鑑賞の能力→ (正) 音楽表現の技能