

希望研修一覧

総合教育センター主催の研修**〈募集中〉** ※募集を終了した研修については、ページ下部を御覧ください。

No.	研修名	開催日	申込締切日	定員	申込人数	受講対象						
						職種	校種					公立外
							幼	小	中	高	特	
3	教職員のためのマネジメント講座Ⅲ	1/24 (金)	12/13 (金)	70人	32人	管理職等	○	○	○	○	○	○
23	中学校数学科授業づくり基礎研修	10/31 (木)	10/4 (金)	24人	8人	教員			○		○	○
26	高等学校理科教材づくり研修	1/29 (水)	12/18 (水)	24人	17人	教員				○	○	○
65	小学校理科基礎研修①	1/20 (月) ~21 (火)	12/9 (月)	18人	1人	教員		○			○	
66	小学校理科基礎研修②	2/18 (火) ~19 (水)	1/7 (火)	18人		教員		○			○	

総合教育センター主催の研修**〈募集終了〉**

No.	研修名	開催日	申込締切日	定員	申込人数	受講対象						
						職種	校種					公立外
							幼	小	中	高	特	
1	教職員のためのマネジメント講座Ⅰ	11/8 (金)	9/27 (金)	60人	26人	管理職等	○	○	○	○	○	○
2	教職員のためのマネジメント講座Ⅱ	11/11 (月)	9/30 (月)									○
4	教職員のためのマネジメント講座Ⅵ	9/19 (木)	8/8 (木)									
5	教職員のためのマネジメント講座Ⅸ	8/22 (木)	7/11 (木)									
6	教職員のためのマネジメント講座Ⅹ	8/6 (火)	6/25 (火)									
7	教職員のためのマネジメント講座Ⅺ	12/11 (水)	10/30 (水)									
8	教職員のためのマネジメント講座Ⅻ	11/13 (水)	10/2 (水)									
10	授業の基礎技術研修(発問・指示・板書)①	8/20 (火)	7/9 (火)									
11	授業の基礎技術研修(発問・指示・板書)②	8/20 (火)	7/9 (火)									
12	授業設計診断を活用した「主体的・対話的で深い学び」の授業づくり(小・中)	11/21 (木)	10/10 (木)									
13	授業設計診断を活用した「主体的・対話的で深い学び」の授業づくり(高)	8/9 (金)	7/10 (水)									
14	授業設計診断を活用した「主体的・対話的で深い学び」の授業づくり(特)	7/1 (月)	5/27 (月)									
15	学習科学の考え方を生かした学びの計画・実践	7/31 (水) 12/16 (月)	6/19 (水)									
16	「カリキュラム・マネジメント」理解へのファーストステップ	9/5 (木)	7/25 (木)									
17	国語科授業づくり研修(小)①	8/5 (月)	6/24 (月)									
18	国語科授業づくり研修(小)②	8/7 (水)	6/26 (水)									
19	国語の単元構想力アップ研修(中・高)	8/6 (火)	6/25 (火)									
20	社会科授業づくり研修(小)	8/21 (水)	7/10 (水)									
21	社会科授業づくり研修(中・高)	10/15 (火)	9/3 (火)									
22	小学校算数科授業づくり基礎研修	8/2 (金)	6/21 (金)									
24	高等学校数学科授業づくり基礎研修	8/21 (水)	7/10 (水)									
25	中学校理科教材づくり研修	8/21 (水)	7/10 (水)									
27	小学校教員のための英語指導力向上研修①	8/19 (月)	7/12 (金)									
28	小学校教員のための英語指導力向上研修②	8/22 (木)	7/11 (木)									
29	英語教員のための魅力ある授業づくり研修	8/1 (木)	6/20 (木)									
30	英語ブラッシュアップセミナー	7/24 (水)	6/21 (金)									
31	音楽科授業づくり研修	8/5 (月)	7/10 (水)									
32	美術文化研修	8/20 (火)	7/9 (火)									
33	技術・家庭科(技術分野)授業づくり研修	8/7 (水)	7/8 (月)									
34	家庭科授業づくり研修	8/1 (木)	6/27 (木)									

※申込締切日に達していません、再募集を行うことがあります。

